



สำนักพิพิธภัณฑ์และวัฒนธรรมการเกษตร



บอกกล่าว
ประชาสัมพันธ์

การจัด
นิทรรศการ

เพื่อเฉลิมพระเกียรติเนื่องในโอกาสที่สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ทรงพระเจริญพระชนม ๗๗ พรรษา ในวันที่ ๑๒ สิงหาคม ๒๕๕๒
สำนักพิพิธภัณฑ์และวัฒนธรรมการเกษตร มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

เรียนเชิญร่วมเป็นเกียรติในพิธีเปิด

พิพิธภัณฑ์เครื่องดนตรีในพิธีกรรมการเกษตรของชนเผ่าไท



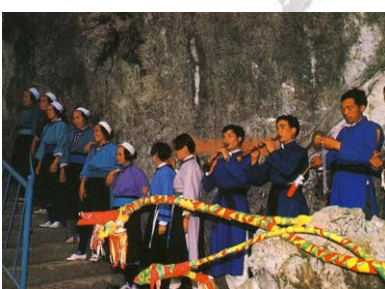
โดย ศาสตราจารย์ ดร.ประเสริฐ ณ นคร ในวันพฤหัสบดีที่ ๓ กันยายน ๒๕๕๒ เวลา ๐๙.๐๐ น. ณ สำนักพิพิธภัณฑ์และวัฒนธรรมการเกษตร มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ การจัดพิพิธภัณฑ์ได้รับความร่วมมือจากพิพิธภัณฑ์ผ้าของไทเผ่าต่าง ๆ ชมพิธีฟ้อนกิ่งกระหลา ของชนเผ่าไทใหญ่ โดย อาจารย์ศิริพงษ์ วงศ์ไชย การเดินแบบบอสังการเครื่องดนตรีไทยในพิธีกรรมการเกษตรของชนเผ่าไท โดย อาจารย์อรไท ผลดี ฟังปาฐกถาพิเศษของศาสตราจารย์ ดร.ประเสริฐ ณ นคร เกี่ยวกับดนตรีไทยในพิธีกรรม มีการเสนอผลงานวิจัยเรื่อง จากต้นกำเนิดเครื่องดนตรีไท ๗,๐๐๐ ปี สู่วัฒนธรรมดนตรีในพิธีกรรมการเกษตรของชนเผ่าไท โดย อาจารย์อรไท ผลดี ผู้อำนวยการสำนักพิพิธภัณฑ์และวัฒนธรรมการเกษตร ซึ่งได้เสนอหลักฐานว่าชนเผ่าไทรู้จักใช้เครื่องดนตรีในพิธีกรรมการเกษตรมาไม่ต่ำกว่า ๗,๐๐๐ ปี เครื่องดนตรีไทที่เก่าแก่ที่สุด คือ ชลุ่มทำด้วยกระดุก และมีหลักฐานการบูชาเทพเจ้าทางการเกษตร อาทิ พิธีไหว้มังกรเพื่อขอฝน มาไม่ต่ำกว่า ๕,๐๐๐ ปี และได้นำชุดแต่งกายในพิธีกรรมอายุไม่ต่ำกว่า ๑๐๐ ปี ของชนเผ่าไทนอกประเทศ อาทิ ตัง ส่วย บุษิ จ้วง ไทลื้อ ไทมว ไทดำ ไทแดง ฯลฯ มาจัดแสดง



นอกจากนั้น ขอเชิญร่วมงาน **สัมมนาวิชาการนานาชาติ** เรื่อง..



“เครื่องดนตรีในพิธีกรรมการเกษตรของชนเผ่าไท”



ในวันศุกร์ที่ ๔ กันยายน ๒๕๕๒ เวลา ๐๙.๐๐ น. ณ สำนักพิพิธภัณฑ์และวัฒนธรรมการเกษตร มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เปิดพิธีโดย ศาสตราจารย์ ระพี สาคริก มีการเสนอผลงานโดยนักวิชาการนานาชาติ จากมณฑลกุ้ยโจว ยูนนาน กวางสี เวียดนามและลาว อาทิ Prof. Yue Rong, Assoc. Prof. Liu Xiao Rong, Prof. Huang Xing Qiu, Dr. Hoang Luong, อาจารย์กงเตี๋อง เนตะวงค์ และ อาจารย์แก้วสิริ เอเวอริงแฮม

